

comédie

sea art

en accord avec LE THÉÂTRE LE PUBLIC (BRUXELLES)



COMÉDIE SUR UN QUAI DE GARE DE SAMUEL BENCHETRIT

AVEC ANTOINE HERBULOT, JEANNE KACENELENOBOGEN, MICHEL KACENELENOBOGEN ET ELSA TARLTON MISE EN SCÈNE ITSIK ELBAZ
SCÉNOGRAPHIE RENATA GORKA DÉCORATRICE EUGÉNIE OBOLENSKY ASSISTANTE DÉCORATRICE MARIE-CAPUCINE SIMONIS
LUMIÈRE LAURENT KAYE MUSIQUE PASCAL CHARPENTIER COSTUMES BÉA PENDESINI STAGIAIRE CRÉATION COSTUMES MARGOT AGNUS

UNE PRODUCTION DU THÉÂTRE LE PUBLIC. AVEC LE SOUTIEN DU TAX SHELTER DE L'ÉTAT FÉDÉRAL BELGE VIA BELGA FILMS FUND
ET DE LA COMMUNAUTÉ FRANÇAISE. L'AUTEUR EST REPRÉSENTÉ PAR L'AGENCE MCR, MARIE-CÉCILE RENAULD, PARIS. Photo © gregory navarra



DE L'INFLUENCE D'UN HAUT-PARLEUR SUR LES RAPPORTS AMOUREUX

SUR LE QUAI D'UNE GARE, UNE JEUNE FEMME, SON PÈRE, UN JEUNE HOMME ET... UN HAUT-PARLEUR

Sur un quai de gare, tout peut arriver. On échange des banalités et puis, comme le train n'arrive pas, un regard, une vibration... Tout est en place, une nouvelle vie peut commencer.

Sur le ton de la comédie, sans avoir l'air d'y toucher, Samuel Benchetrit nous livre une très belle partition, sensible, drôle et tendre, un peu triste aussi, comme le jour qui s'achève.

Avec détachement, il parle de l'enfance qu'il faut quitter un jour et de l'amour qui commence. C'est léger comme une bulle et profond comme la mer.

Et sans crier gare, il nous livre un secret : ne rien prendre au sérieux, tout prendre à coeur !



Texte : Samuel Benchetrit

Mise en scène : Itsik Elbaz

Avec : Antoine Herbulot, Jeanne Kacenenbogen, Michel Kacenenbogen, Elsa Tarlton

Production : Théâtre Le Public (Bruxelles)

Diffusion (sauf Belgique) : Sea Art

PRESSE

« *Tendre comme un caramel mou qui fond lentement sur la langue.* »

La Libre Belgique ***

« *Une pièce qui parle de la vie, du bonheur, des relations avec beaucoup de fraîcheur.* »

Demandez le programme ***

« *Comédie sur un quai de gare : C'est tout simplement l'amour. De l'amour, tendre et drôle. Ce pourrait être vous, nous, eux... Une histoire ordinaire, sensible, légèrement décalée, entre vérités et éclats de rire, amour passé et à venir.* »

Le Bruit du Off



Extrait vidéo du spectacle :
www.seart.fr

RENSEIGNEMENTS

☰ Spectacle en tournée en Mars et Avril 2021.

☰ Montage : 2 services.

TARIF PAR REPRÉSENTATION / PARIS / PROVINCE

☰ Version légère (Avignon 2019) :
4 900,00 € HT plus transport (décor réduit et troupe) et défraiements (troupe de 5 personnes) au départ de Bruxelles.

☰ Version d'origine (Bruxelles 2018) :
5 900,00 € HT plus transport (décor et troupe) et défraiements (troupe de 6 personnes) au départ de Bruxelles



CONTACT DIFFUSION

Jean-Luc GRANDRIE

SEA ART

86 rue de l'École
F - 77720 BREAU

Tél. : 00 33 (0)6 31 16 31 78

Mail : seart@wanadoo.fr

www.seart.fr